

Inhalt

X	Einleitung	5
I.	Die Alternativen des Scheiterns	11
1.	<i>Kleine Fabel</i>	11
2.	Die pädagogischen Absichten der Didaktiker	14
II.	Das Gleichnis der Ausweglosigkeit und seine verschiedenen Anwendungen	29
1.	Kafkas Erzählungen <i>Das nächste Dorf,</i> <i>Der Aufbruch, Vor dem Gesetz,</i> <i>Von den Gleichnissen, Prometheus</i>	29
2.	Das Gleichnis als Methode	40
III.	Die betrachtende Haltung als Schicksal	44
1.	<i>Auf der Galerie</i>	44
2.	Die Vorurteile der wissenschaftlichen Interpreten	47
IV.	Der Gewinn des Scheiterns	67
1.	<i>Das Urteil</i>	67
2.	Kafkas Selbstdeutungen	86
a)	Die Deutung des Urteilsvollzugs	86
b)	Die Bemühungen um die Zueignung an F.B.	89
c)	Die Zweifellosigkeit des Urteils	93