

Einleitung: Deutung und allegorische Interpretation	1
---	---

ERSTER TEIL

ZUR DEUTUNGSGESCHICHTE

1. Morphologie und Symbolik	11
2. Mythologie und Erotik	20

ZWEITER TEIL

»SIEBEN LEGENDEN«

1. Androgynie und Kleidertausch	41
2. Statuenzauber und Androgynie	60

DRITTER TEIL

»DAS SINNGEDICHT«

1. Alchimia, Orakel und Rätsel	77
2. Pygmalion und Galatea	89
Schluß: Bild und Gleichnis	102

Literaturverzeichnis	111
Namenregister	119