

## I N D I C E

INTRODUZIONE . . . . .	pag. 5
CAPITOLO PRIMO — Infanzia e giovinezza . . . . .	» 11
CAPITOLO SECONDO — La lirica di Keller . . . . .	» 17
CAPITOLO TERZO — Gli anni di Heidelberg e di Berlino . . . . .	» 24
CAPITOLO QUARTO — « Der grüne Heinrich » . . . . .	» 35
CAPITOLO QUINTO — « Die Leute von Seldwyla » - Il I volume . . . . .	» 57
CAPITOLO SESTO — La seconda parte dei « Leute von Seldwyla » e il « Fähnlein der Sieben Aufrechten » . . . . .	» 80
CAPITOLO SETTIMO — « Sieben Legenden » . . . . .	» 99
CAPITOLO OTTAVO — « Züricher Novellen » . . . . .	» 106
CAPITOLO NONO — « Das Sinngedicht » . . . . .	» 118
CAPITOLO DECIMO — « Martin Salander » . . . . .	» 127
APPENDICE — Keller e la critica italiana . . . . .	» 139
BIBLIOGRAFIA . . . . .	» 151