

# INHALT

VORWORT .....	5
EINLEITUNG .....	7 \
FRÜHE GEDICHTE .....	33
Die polemische Lyrik .....	35
Antiklerikales .....	35
Politisches .....	47 X
Das persönliche Gedicht .....	80
Bewältigung des Daseins .....	80
Das Erlebnis der Harmonie .....	86
Das Zwischenreich .....	99
Zweifel und Glaube .....	103
Vergänglichkeit .....	108
Selbstkritik .....	111 X
DIE NEUEREN GEDICHTE .....	119
Gedankliche Hintergründe .....	119
Der Abschied von der Jugend .....	119
Das Wesen der Kunst .....	122
Die Einheit von Mensch und Dichter .....	128 #
Die Gedichte .....	134
Die Abwendung vom «subjektiven Geblümsel» .....	136
Das Streben nach Unbefangenheit .....	140
Der Abstand vom Selbst .....	148
Der Dichter als Zuschauer .....	159
Die Freude am Erzählen .....	164
Die befreite Einbildungskraft .....	166
Kunstherrlichkeit .....	169
Die Verklärung der Wirklichkeit .....	171
Offenheit und Vereinzelung .....	177
SCHLUSS .....	184 V
REGISTER .....	193