

INHALT

Kleistjahr 1977	VII
Dichter zwischen Ursprung und Endzeit	1
I. Stand der Unschuld	17
<i>Natur</i>	17
<i>Der Geist der Liebe</i>	24
<i>Heroische Zeit</i>	36
II. Gefallene Welt	45
<i>Das Gesichtsfeld der Kurzsichtigkeit</i>	45
<i>Fluch des Erbes</i>	56
<i>Lieblose Welt der Diskursivität</i>	68
III. Zwischen Bangen und Hoffen	80
<i>Die Feuerprobe</i>	80
<i>Tragik der Liebe</i>	96
<i>Die alte, geheimnisvolle Kraft der Herzen</i>	104
IV. Wege zum irdischen Paradies	120
<i>Zurück zur Natur</i>	120
<i>Gerechtigkeit auf Erden</i>	129
<i>Das Vaterland der Liebe</i>	147
V. Theodizee	165
<i>«Ja, die Welt ist eine wunderliche Einrichtung!»</i>	166
<i>Das Marionettentheater</i>	188
Nachwort	204
Anmerkungen	210
Literaturverzeichnis	221
Register der behandelten Werke Kleists	225