

# INHALT

<i>I. Vorbemerkung</i> . . . . .	7
<i>II. Handlungsmuster: Pazifismus contra Wiederaufrüstung</i> . . .	14
1. Strategien der Wiederaufrüstung; Keetenheuves Geschichte und Gegner . . . . .	14
2. Das pazifistische Credo: Keetenheuves Waffe . . . . .	19
3. Sozialdemokratie und Pazifismus . . . . .	23
4. Niederlage des Antimilitarismus: Keetenheuves Tod . . . . .	27
<i>III. Handlungsmuster: Melancholie, Liebe und Tod</i> . . . . .	33
<i>IV. Strukturen und Kritik der westdeutschen Restauration</i> . . . . .	45
1. Kritik des Parlamentarismus . . . . .	47
2. Kritik der Ideologien . . . . .	57
3. Kritik der sozialen Beziehungen . . . . .	63
4. Abstrakte Negation als Zeitkritik. . . . .	77
5. „Absurdismus“ . . . . .	82
<i>V. Elemente und Fragen der Form.</i> . . . . .	90
1. Einheit des Mythos oder mythologische Zersetzung? . . . . .	90
2. Roman, Geschichte und Allegorie . . . . .	98
3. Zentrierung contra Dezentrierung . . . . .	114
<i>VI. Zur Rezeptionsgeschichte</i> . . . . .	120
<i>Anmerkungen</i> . . . . .	136
<i>VII. Literaturverzeichnis</i> . . . . .	145