

Inhalt

Vorbemerkung.....	5
Begriff und Aufgabe einer christlichen Dichtung heute	7
Biographische Einführung	13
Heidelberg, Marburg und der Erste Weltkrieg.....	26
Rom, dichterischer Durchbruch und Konversion ...	32
Die Prosa während der Nazijahre	41
Die Jahre der Anerkennung.....	72
Abschließende Bemerkungen	96
Anmerkungen	99
Zeittafel.....	101
Literaturhinweise	105