

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
I. Ungleichzeitigkeiten	19
1. Familie und Schule	19
2. Großstadt und neufeudale Verbindung	22
3. Zweierlei Untertan	27
4. Zwischen Stand und Klasse. Der »wohlverstandene Liberalismus« – ›machtgeschützte‹ Innerlichkeit oder ›machtgestützter‹ bürgerlicher Unternehmungsgest?	28
5. Exkurs: Genese der »Geist-Tat«-Problematik: Sozialpsychische Aspekte des deutschen »Sonderwegs« bei dem frühen Heinrich Mann	34
II. Integration und Auflösung	45
1. Die Personalisierung der Politik	45
2. Der Bürger als Opfer	58
3. Auflösung	61
4. Zwischen Kaiserreich und Republik. Politischer Radikalismus oder »deutscher Sonderweg«?	66
III. Die bereinigte Moderne 1918–1933	73
1. Die Revolution 1918/19	74
2. Utopie und Wirklichkeit 1919–1922	79
3. Die Republik im Wartestand	85
4. Weltanschauungssynthetik	95
5. Zwischen links und rechts?	103
6. Gleichschaltung 1933: Heinrich Mann und die »Sektion Dichtkunst« der Preußischen Akademie der Künste	107
Literatur	115
Personenregister	126
Register der Werke Heinrich Manns	128