

INHALTSVERZEICHNIS

I		
	RUDOLF WOLFF Die Schule - so bitter wie Medizin. Zur Realismuskonzeption in Heinrich Manns „ <i>Professor Unrat</i> “	8
	BERND M. KRASKE/GERHARD LELLAU „ <i>Der Kopf</i> “ - ein Antikriegsroman	24
II		
	ALFRED KANTOROWICZ „Zola“-Essay - „ <i>Betrachtungen eines Unpolitischen</i> “. Die paradigmatische Auseinandersetzung zwischen Heinrich und Thomas Mann	54
	ULRICH WEISSTEIN Bel-Ami im Schlaraffenland. Eine Studie über Heinrich Manns Roman „ <i>Im Schlaraffenland</i> “	77
	KLAUS R. SCHERPE „Poesie der Demokratie“. Heinrich Manns Proletarierroman „ <i>Die Armen</i> “ als Fortschreibung des „ <i>Untertan</i> “	94
	MICHAEL STARK „Die Ritter vom Geiste“. Ein erstes Echo auf Heinrich Manns „ <i>Geist und Tat</i> “.	125
III		
	RUDOLF WOLFF Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur (Auswahl)	134
	Druck- und Bildnachweise	168