

Inhalt

Vorwort	5
I. Väter und Söhne	7
Buddenbrooks 7 — Tonio Kröger 22 — Königliche Hoheit 28 — <u>Der Tod in Venedig 31</u> — Betrachtungen eines Unpolitischen 45 — Der Zauberberg 50 — Joseph und seine Brüder 54 — Lotte in Weimar 67 — Doktor Faustus 71 — Der Erwählte 75 — Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull 78	
II. Bürgerlichkeit	82
Vor dem Ersten Weltkrieg 82 — Betrachtungen eines Unpolitischen 95 — Der Zauberberg 105 — „Lübeck als geistige Lebensform“ und andere Essays 108 — Goethe als <u>Repräsentant des bürgerlichen Zeitalters</u> 114 — Lotte in Weimar 119 — Doktor Faustus 121	
III. Exul poeta	125
Vor und nach 1933 125 — Doktor Faustus 135	
IV. Spiegelungen	150
<u>Autobiographie</u> 150 — Rede über Lessing 159 — „Chamisso“ und „Kleists ‚Amphitryon‘“ 165 — <u>Die Goethe-Essays</u> 168 — <u>Die Essays über Wagner und Freud</u> 180	
Anmerkungen	185