

Inhalt

Georg Wenzel: Vorwort	5
---------------------------------	---

Aufsätze

Helmut Beck: Thomas Manns Josephstetralogie und das Gestaltungsprinzip der epischen Ironie	11
Viktor Žmegač: Konvention – Modernismus – Parodie. Bemerkungen zum Erzählstil Thomas Manns	107
Wladimir Admoni · Tamara Silman: Wandlungsmög- lichkeiten der Erzählweise Thomas Manns	120
Jonas Lesser: Thomas Mann und das Ende des bürger- lichen Romans	131
Ernst Scheyer: Über Thomas Manns Verhältnis zur Karikatur und bildenden Kunst	143
Alois Hofman: Dostojewskij und Thomas Manns erste Novellensammlung	169
Hans Jürgen Geerds: Thomas Manns „Tristan“ in der literarischen Tradition	190
Richard Täufel: Thomas Manns Verhältnis zu Schiller. Zur Thematik und zu den Quellen der Novelle „Schwere Stunde“	207
Thomas Mann: Brief über „Schwere Stunde“	234
Georges Fourrier: Fiorenza	238
Klaus Pringsheim: Ein Nachtrag zu „Wälsungenblut“	253
Herbert Lehnert: Thomas Manns Lutherbild	269
Erich Mater: Möglichkeiten und Grenzen einer histo- risch-kritischen Edition der Werke Thomas Manns	382

Texte

Thomas Manns Beiträge aus dem „Frühlingssturm“ und Gedichte	421
--	-----

Rezensionen

Käte Hamburger: Gunilla Bergsten, Thomas Mann „Doktor Faustus“. Untersuchungen zu den Quellen und zur Struktur des Romans (1963)	439
Manfred Haiduk: J. F. G. Grosser, Die große Kontro- verse. Ein Briefwechsel um Deutschland (1963) . .	443
Eva-Maria Pietsch: Hermann Stresau, Thomas Mann und sein Werk (1963)	446
Bernt Richter: Reinhard Baumgart, Das Ironische und die Ironie in den Werken Thomas Manns (1964) . .	450
Erich Mater: Käte Hamburger, Thomas Mann – Das Gesetz (1964)	456
Manfred Haiduk: Klaus Schröter, Thomas Mann in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten (1964) . . .	458
Inge Jens: Thomas Mann, Briefe 1889–1936 (1961) . .	461
Walter Jens: Thomas Mann, Briefe 1937–1947 (1963)	465
Georg Wenzel: Thomas Mann – Heinrich Mann, Brief- wechsel 1900–1949 (1965)	473

Bibliographien

Heinz Sauereißig: Die gegenseitigen Buchwidmungen von Heinrich und Thomas Mann	483
Erich Neumann: Fortsetzung und Nachtrag zu Hans Bürgins Bibliographie „Das Werk Thomas Manns“	491
Klaus W. Jonas: Die Hochschulschriften des In- und Auslandes über Thomas Mann	511
Harry Matter: Verzeichnis der in der DDR seit 1945 erschiedenen Literatur über Thomas Mann	532

Anhang

Anmerkungen	631
Verzeichnis der Mitarbeiter	675