

# Inhalt

Vorwort .....	VII
Helen Fehervary Heiner Müllers Brigadenstücke .....	1
Jost Hermand Deutsche fressen Deutsche. Heiner Müllers <i>Die Schlacht</i> an der Ostberliner Volksbühne .....	39
Jost Hermand Braut, Mutter oder Hure? Heiner Müllers <i>Germania</i> und ihre Vorgeschichte .....	52
Helen Fehervary <i>Cement</i> in Berkeley .....	70
Jost Hermand Regisseure unter sich. Ein Gespräch über <i>Lohndrucker</i> .....	81
Jost Hermand Diskursive Widersprüche. Fragen an Heiner Müllers „Autobiographie“ .....	94
Helen Fehervary „Die gotische Linie“. Altdeutsche Landschaften und Physiognomien bei Seghers und Müller .....	113

Helen Fehervary Mit den Toten reden. Hommage à Heiner Müller .....	136
Jost Hermand Blick zurück auf Heiner Müller .....	143
Helen Fehervary Landschaften eines Auftrags .....	160
Helen Fehervary Manierismus, Modernismus, Müller. „In der Zeit des Verrats / Sind die Landschaften schön“ .....	176
Jost Hermand <i>Zehn Tage, die die Welt erschütterten.</i> Heiner Müllers Bekenntnis zu Lenin .....	190
Anmerkungen .....	200