

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	7
Abkürzungsverzeichnis	12
1. Zwischen Autobiographie und Krise des Dramas ...	13
2. Thematik und Struktur – Die ersten dramatischen Entwürfe	31
3. Die Form des Dramas zwischen Tradition und Er- neuerung	66
4. Dramaturgische und ideologische Widersprüche	97
5. Die Entstehung des Dramas in der Endphase	125
Anhang	156