

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	
ERSTER TEIL: Einführung	1
ZWEITER TEIL: Wirklichkeitsflucht	
1. Kapitel: Flucht in die Konformität	15
2. Kapitel: Flucht in die Phantasie	73
3. Kapitel: Flucht in die Erinnerung	121
4. Kapitel: Flucht in den Extremismus	156
5. Kapitel: Die Suche nach einem Grund- muster	198
DRITTER TEIL: Stopfkuchen und die Suche nach der Synthese	211
VIERTER TEIL: Zusammenfassung und Schluß	257
ANMERKUNGEN	273
LITERATURNACHWEIS	339
ANHANG: Die Familie bei Raabe	359
WERKREGISTER	364

Vorbemerkung:

Für eckige Klammern sind im folgenden diese Zeichen / ... / gesetzt worden.