

Inhaltsverzeichnis

Konrad Feilchenfeldt (München)

Einleitung 1

Luciano Zagari (Pisa)

Introduzione 13

Vorträge

Alfred Engelmann (Milano)

Die Brentano vom Comersee. Zu ihrer Soziallage und -entwicklung als Familie 17

Lucia Pini (Tremezzo)

Notizie dall'archivio della famiglia Brentano-Semenza di Volesio 29

Orsolamalia Biandrà di Reagle (Torino)

I riconoscimenti di nobiltà ai Brentano nel secolo XVIII e XIX 37

Anton Krätli (Aarau)

Zwei Geistliche, ein Oberst und ein Regierungsrat. Eine Spurensuche mit unerwarteten Ergebnissen 40

Werner Ross (München)

Padre italiano, madre tedesca – Clemens e Bettina Brentano 49

Dieter Richter (Bremen)

Christian Brentanos Schrift »Rom, wie es in Wahrheit ist« und das Rom-Bild seiner Zeit 59

A. Gregg Roeber (Chicago)

Lorenz Brentano und die Bestrebungen der Chicagoer Jahre: Politik und Recht in komparativer Perspektive 1859–1891 69

Daniel Kosthorst (Bonn)

Heinrich von Brentano (1904–1964): eine biographische Skizze 82

Liliana Albertazzi (Trento)

Franz Brentano e Francesco de Sarlo: La psicologia descrittiva in Italia 92

Wilhelm Baumgartner (Würzburg)

Franz Brentano, ein europäischer Denker 115

<i>Franco Volpi (Vicenza)</i>	
War Franz Brentano ein Aristoteliker? Zu Brentanos und Aristoteles' Konzeption der Psychologie als Wissenschaft	129
<i>Ursula Wiedenmann (München)</i>	
Die musikalische Brentano-Rezeption	146
<i>Christoph Perels (Frankfurt/Main)</i>	
›Empfindsam‹ oder ›romantisch‹? Zu Sophie Brentanos Lebensspuren	172
<i>Sibylle von Steinsdorff (München)</i>	
›... durch Convenienz sehr eingeschraubt ...‹ Versuch über Meline Brentano-von Guaita	183
<i>Ursula Isselstein (Torino)</i>	
Briefwechsel als Bildungsprojekt. Dialogische Konstellationen im »Frühlingskranz« Bettine von Arnims	208
<i>Giorgio Cusatelli (Pavia)</i>	
Il rapporto Brentano-Basile: Precisazioni e sviluppi	219
<i>Consolina Vigliero (Torino)</i>	
›Euer Name ruft euch‹ Überlegungen zu der Übersetzung der Märchen Brentanos	223
<i>Michael Hinze (Berlin)</i>	
›Verliere keinen meiner Briefe [...]‹ Wege und Irrwege eines Ost-Berliner Publizisten bei der Suche nach verschollenen Handschriften aus dem Nachlaß von Clemens Brentano und Bettina und Achim von Arnim	232
<i>Hans Magnus Enzensberger/Konrad Feilchenfeldt (beide München)</i>	
Ein Briefwechsel	240
 Studien – Anmerkungen – Quellen	
<i>Luciano Zagari (Pisa)</i>	
›Liebesengel, Todesengel‹ Emblemi e melodramma nelle prime »Romanzen vom Rosenkranz« di Clemens Brentano	257
<i>Maria Elisabeth Neuenhahn (München)</i>	
Kritische Anmerkungen zu Alfred Engelmanns Vortrag »Die Brentano vom Comersee. Zu ihrer Soziallage und -entwicklung als Familie«. Mit einem Quellenanhang	297
<i>Konrad Feilchenfeldt (München)</i>	
Bettine von Arnim und Clemens Brentano: Neu erschlossene Briefquellen. Ein archivalisches Nachspiel zu Michael Hinzes »Suche nach verschollenen Handschriften aus dem Nachlaß von Clemens Brentano und Bettina und Achim von Arnim«	313
Personenregister	317