

INHALT

Vorwort	7
Herkunft	II
Kindheit	27
Erste Jugend	51
Geistiges Erwachen	68
Freundschaft	92
Der junge Dichter	123
Poetische Existenz mit Sophie	140
Die unsichtbare Kirche der Kunst	180
Wiedererweckung der <u>Vergangenheit</u>	228
Die «Romanzen vom Rosenkranz»	242
Der Theaterdichter und Rezensent	256
Die Märchen	270
Erzählungen, Satiren, kleine Prosa	286
«Herr, erbarme du dich meiner!»	300
Die Lyrik der Wander- und Wendejahre	334
Der Pilger	342
Das religiöse Weltepos	380
Literaturverzeichnis	395
Anmerkungen	400
Register	416

TAFELN

Clemens Brentano. Büste von Friedrich Tieck, 1803 (Freies Deutsches Hochstift, Frankfurt am Main)	Frontispiz
Clemens Brentano. Totenmaske (Photo: W. Speiser, Basel)	nach 368