

INHALTSVERZEICHNIS

Seite	
7	<i>Ernst-Ullrich Pinkert</i> (Aalborg), Georg Büchner im interkulturellen Dialog – und Anmerkungen zur ersten skandinavischen Büchner-Übersetzung, Malmö 1889.
19	<i>Dieter Arendt und Günter Oesterle</i> (Gießen), Georg Büchner als Medizinstudent und Revolutionär in Gießen – oder “eine hohle Mittelmäßigkeit in allem”.
51	<i>Walter Grab</i> (Tel Aviv), Georg Büchners <i>Hessischer Landbote</i> im Kontext deutscher Revolutionsaufrufe 1791-1848.
72	<i>Alfred Opitz</i> (Carcavelos), “Zimmer mit Spiegeln überall”. Zur Revolutions-Metaphorik bei Weitzel, Börne, Heine und Büchner.
99	<i>Axel Fritz</i> (Stockholm), Georg Büchner auf dem schwedischen Theater.
117	<i>Ivar Sagmo</i> (Oslo), Zur Büchner-Rezeption in Norwegen.
127	<i>Lars Fremmelev</i> (Aalborg), Die Büchner-Rezeption in Dänemark.
153	<i>Elin Andersen</i> (Aalborg), Büchner, die Liebe und Shakespeare.
176	<i>Svend Erik Larsen</i> (Odense), Die Macht der Machtlosen. Über Lenz und Woyzeck.
195	<i>Burghard Dedner</i> (Marburg/L.), Büchner im Kaiserreich.
216	<i>Gustav Beckers</i> (Winnipeg), Bemerkungen zum Büchner-Bild der Büchner-Preisträger.

- 239 *Klaus Bohnen* (Aalborg), BÜchner zwischen Poesie und Politik. Abschließende Bemerkungen zu einer un abgeschlossenen Diskussion.
- 242 Abkürzungen und Siglen
- 243 Adressen der Verfasser und Herausgeber