

Inhalt

Vorwort 8

- 1 **Büchners Zeit 11**
- 2 **»Lenz« – zur Produktionsgeschichte 15**
 - 2.1 Entstehungs- und Editionsgeschichte 15
 - 2.2 Quellenarbeit 17
- 3 **Jakob Michael Reinhold Lenz 24**
 - 3.1 »Aus dem hintersten Norden: Kindheit und Jugend 24
 - 3.2 Straßburg – »Goethe, es ist mir, als ob ich meine ganze Reise gemacht, um dich zu finden.« 25
 - 3.3 »von wenigen betrauert, von keinem vermißt: Krankheit und Tod 29
 - 3.4 Lenz und Büchner 33
- 4 **Büchners »Lenz«: Erzählstrukturen 36**
 - 4.1 Der Aufbau der Erzählung 36
 - 4.2 Vorschlag zur Strukturierung 37
 - 4.3 Zäsuren: »die Höhe des Gebirgs« 38
- 5 **Naturdarstellung und »Seelenmalerei« 47**
Exkurs: Erzählstil und Erzählweise 52
- 6 **Krankheit 54**
 - 6.1 Der Krankheitsverlauf von Lenz 55
 - 6.2 Lenz – Oberlin 56
 - 6.3 »Gespräch« und »Geschäft« 61
- 7 **Diskurse 67**
 - 7.1 Das Kunstgespräch 67
 - 7.2 Natur 69
 - G. Büchner 71
 - J. W. v. Goethe: »Die Leiden des jungen Werther« 73
 - J. M. R. Lenz 75
 - 7.3 Religion 78

- 8** **Schlussüberlegungen** 81
- 8.1 Wirkungsgeschichte 83
- 8.2 Alfred Hrdlicka 85

Unterrichtshilfen 86

- 1 Didaktische Aspekte 86
- 2 Unterrichtsreihen 87
- 3 Unterrichtssequenz 88
- 4 Klausurvorschläge 108
- 5 Materialien 108

Anhang 116

Anmerkungen 116

Literaturverzeichnis 126

Zeittafel zu Leben und Werk von Georg Büchner 132

Zeittafel zu Leben und Werk von Jakob Michael

Reinhold Lenz 134