

INHALTSVERZEICHNIS

Verwendete Abkürzungen und Siglen.....	7
1. Einführung.....	13
1.1. Themen und Ziele der Untersuchung.....	13
1.2 Stand und Situation der Forschung.....	18
1.3 Terminologie.....	23
1.4 Quellensynoptische Edition.....	29
2. Die Entstehungsgeschichte des <i>Lenz</i>	34
2.1 Daten und Fakten im Überblick.....	34
2.2 Georg Büchners <i>Lenz</i> -Projekte.....	46
3. Die Hauptquelle: Johann Friedrich Oberlins Bericht.....	60
3.1 Gegenstand, Intention und mögliche Adressaten.....	61
3.2 Überlieferungsgeschichte.....	70
3.3 Die Handschrift Herr L..... im archivalischen Kontext.....	75
3.4 Die Textzeugen und ihr Verhältnis zu Büchners <i>Lenz</i>	89
4. Weitere historisch-biographische Quellen zu Jakob Michael Reinhold Lenz 121	
4.1 Das <i>Lenz</i> -Porträt in Goethes „Dichtung und Wahrheit“.....	123
4.2 Ludwig Tiecks Einleitung zu den „Gesammelten Schriften von J. M. R. Lenz“.....	134
4.3 „Der Dichter <i>Lenz</i> . Mittheilungen von August Stöber.“ (1831).....	144
4.4 Briefe von, an und über Jakob Michael Reinhold <i>Lenz</i>	166
4.5 „Hospitalité générale envers le poëte <i>Lenz</i> “ – Das <i>Lenz</i> -Kapitel von Ehrenfried Stöbers <i>Oberlin</i> biographie.....	179
5. Weitere historisch-biographische Quellen zu Johann Friedrich <i>Oberlin</i>	187
5.1 Die <i>Oberlin</i> literatur bis 1837 im Überblick.....	189

Oberlinliteratur 1774-1837	191
5.2 „Vie de J. F. Oberlin“ von Daniel Ehrenfried Stöber.....	210
5.3 Zur Quellenabhängigkeit einiger topographischer Details in Lenz	242
6. Büchners Quellenverarbeitung im Zusammenhang	252
6.1 Die grobstrukturelle Textverteilung in Bericht und Erzählung	253
6.2 Zur Chronologie von Bericht und Erzählung	256
6.3 Büchners Quellenverarbeitung in einzelnen Textteilen	271
6.3.1 Lenz' Gang „durch's Gebirg“ und die erste Nacht in Waldersbach	271
6.3.2 Vom zweiten Handlungstag bis zur Sonntagspredigt	287
6.3.3 Zwischen Lenz' Sonntagspredigt und Oberlins Abreise.....	309
6.4 Zur Genese und Fragmentarität von Büchners Lenz-Entwurf.....	326
7. Georg Büchners Schreibmethodik	336
7.1 Grundzüge der Quellenverarbeitung in Büchners Lenz	336
Literarisierung des Oberlinberichts.....	338
Umsetzung zusätzlicher biographischer Quellen zu J. M. R. Lenz	342
Verarbeitung weiterer Oberlin-Quellen.....	343
Literarische Quellen	346
8. Nachbemerkung.....	355
*9. Personenregister	357
10. Bibliographie.....	364
10.1 Ausgaben.....	364
10.2 Darstellungen und Quellen.....	369