

Inhalt

1	Einleitung	9
---	------------	---

BENJAMIN.

2	Leben und Werk	16
3	Zur Methodik	37
3.1	Zur Sprachphilosophie	37
3.2	Zur Dialektik	48

MODERNE.

4	Ansätze zu einer Theorie der Moderne im <i>Passagen-Werk</i>	61
5	Zur gegenwärtigen Philosophie	75
6	Beziehungen	88

HALBBILDUNG.

7	Zur bildungstheoretischen Diskussion	109
8	Zum Bildungsbegriff bei Benjamin	116

	Anhang	137
--	--------	-----

	Bibliographie	141
--	---------------	-----