

Inhaltsverzeichnis

I Gespräch

<i>WENDELIN SCHMIDT-DENGLER</i> WIDER DIE VERZUCKERTEN HELDEN.....	9
-----------------------------------------------------------------------	---

II Aufsätze, Essays, Analysen

<i>ANDRÉ FISCHER</i> „DER ZYNISMUS IST EIN ANWENDUNGSFALL DER IRONIE“ Zum Humor bei Albert Drach	31
<i>BERNHARD FETZ</i> DAS OPFER IM ZERRSPIEGEL Zu Albert Drachs autobiographischen Texten	51
<i>GERHARD FUCHS</i> MÄNNER, MÜTTER, MÄDEL Die Funktionalisierung des Weiblichen bei Albert Drach	79
<i>REINHARD SCHULTE</i> ALBERT DRACHS STÜCKE	123
<i>MATTHIAS SETTELE</i> NACH DEN GESETZEN GESCHLACHTET Recht und Gerechtigkeit bei Albert Drach	163
<i>GÜNTHER A. HÖFLER</i> „WENN EINER EIN JUD IST, IST DAS SCHULD GENUG“ Aspekte des Jüdischen im Werk Drachs.....	179
<i>REINHARD SCHULTE</i> GEDICHTE ALBERT DRACHS.....	203
<i>SONJA VIKAS</i> DER AUSSENSEITER ALBERT DRACH	235

III Kritiken

Zu Person und Werk des Autors	
<i>ANDRÉ FISCHER</i> DIE EINTRACHT DES VERGESSENS	255
<i>WOLFGANG PREISENDANZ</i> DIE GRAUSAME ZUFALLSKOMÖDIE DER WELT	262
<i>GÜNTER KAINDLSTORFER</i> RATZEPUTZ	270
FRAGEBOGEN. Albert Drach. Schriftsteller	275

<i>Zu Das große Protokoll gegen Zwetschkenbaum (1964/89)</i>	
<i>RINO SANDERS SCHMUL IN DEN FÄNGEN</i>	
DER KANZLEISPRACHE	277
<i>EGON SCHWARZ NOTIZEN AUS DEM NARRENHAUS</i>	282
<i>Zur Dramatik (1965)</i>	
<i>K.H. KRAMBERG DIE VERKLEIDUNGEN</i>	
DES ALBERT DRACH	284
<i>Zu Unsentimentale Reise (1966/88)</i>	
<i>RAINER FABIAN PROTOKOLL GEGEN SICH SELBST</i>	291
<i>MATTHIAS THIBAUT ALBERT DRACHS</i>	
UNSENTIMENTALE REISE	294
<i>Zu „Z.Z.“ das ist die Zwischenzeit (1988)</i>	
<i>PETER DEMETZ DIE NIEDERÖSTERREICHISCHEN DAMEN</i>	296
<i>Zu Untersuchung an Mädeln (1971/91)</i>	
<i>K.H. KRAMBERG PROTOKOLL GEGEN EINE BLINDE</i>	300
<i>HERMANN WALLMANN DAS GESETZ IST HUNGRIG</i>	307
<i>Zu IA UND NEIN (1992)</i>	
<i>GERHARD MELZER ENDZEIT OHNE ENDE</i>	313
<i>Zu Das Goggelbuch (1993)</i>	
<i>HERMANN SCHLÖSSER VERSCHÄRFTE AHNENFOR-</i>	
<i>SCHUNG</i>	316
<i>Zu Das Beileid (1993)</i>	
<i>HERMANN WALLMANN SCHWIMME. KEINE POST</i>	318
<i>Zu Ironie vom Glück (1994)</i>	
<i>ELKE SCHMITTER RECHTSGEFÜHL DER FINGERNÄGEL</i>	321
IV Vita	
<i>EVA SCHOBEL ALBERT DRACH –</i>	
EIN LEBENSLANGER VERSUCH ZU ÜBERLEBEN.....	329
V Bibliographie	
<i>EVA SCHOBEL</i>	375
<i>MITARBEITER/INNEN DIESES BANDES</i>	411