

Inhalt

- Das private Ich als öffentlicher Besitz 7
Biographie 8
Engagement 15
Schreiben 19
Berlin 22
- Zum Werk 28
Schauspiele 32
Hörspiele 36
Fernseh Drehbücher 45
Texte zur Vertonung 49
»Der Anstoß« 54
»Das Karussell« 55
»Im Zeichen der Wölfe« 57
»Berliner Salons« 58
»Leben und Werk von Adam Kuckhoff« 58
»Oktoberlicht« / »Oktoberlicht oder Ein Tag im Herbst« 59
»Bettine von Arnim« 63
»Wuppertal, Porträt der Stadt« 65
»Wer verteidigt Katrin Lambert?« 66
»Das Hochhaus« 71
»Der eine, der andere« 75
»Hörspiele« (Sammelband) 79
»Gestern war Heute. Hundert Jahre Gegenwart« 80
»Mit Sätzen Mauern eindrücken« 107
»Zeitverdichtung« 109
»Die zerstörte Kontinuität« 111
»Kurz vor 1984« 112
»Schrittweise Erkundung der Welt« 114
»Eis auf der Elbe« 116
- Bibliographie 125