

Inhalt

I. Was bleibt.....	7
II. Eine Novelle vom Töten „Die Judenbuche“.....	11
III. Der mörderische Mitmensch „Die Vergeltung“.....	33
IV. Die Brutalität der Geschichte „Der Tod des Erzbischofs Engelbert von Köln“.....	42
V. Aus der Angst in die Enge „Der Knabe im Moor“.....	52
VI. Die beschädigte Frau „Das Fräulein von Rodenschild“.....	62
VII. Das verlorene Paradies „Die Taxuswand“.....	71
VIII. Mit den Augen der Sterblichen „Am letzten Tage des Jahres“.....	78
IX. Das verborgene Ich „Das Spiegelbild“.....	87
X. Erinnerungtes Leben „Mondesaufgang“.....	95
XI. Erfüllung in der Einsamkeit „Lebt wohl“.....	102
XII. Das Glück des Augenblicks „Im Grase“.....	108

XIII. „Erschüttert, aber nicht zerdrückt“ Ein Resümee für den Zeitgenossen	115
XIV. Lebensstafel	117
XV. Literaturhinweise.....	123