

Inhalt

Ansichten von Hülshoff, Rüschaus und Meersburg	9
Selbstbildnis mit Szene aus dem Alltag	22
Polemische Illustration der Vertraulichkeit	28
Suchbilder	32
»Gedichte« 1838	32
Portrait	48
»Die Judenbuche. Ein Sittengemälde aus dem gebirgigten Westphalen«	48
Wechselbilder	108
»Der Knabe im Moor« 111 »Im Moose« 122 »Warnung an die Weltverbesserer« 124 »Die Taxuswand« 127 »Am Thurm« 130 »Zeitbilder« 133 » Haidebilder « 141 »Die Schenke am See. An Levin S. —« 152 »Das Spiegelbild« 155 »Die Vergeltung« 159 »Der spiritus familiaris des Roßtäuschers« 162 »Im Grase« 168 »Mondes-aufgang« 172 »Westphälische Schilderungen aus einer westphälischen Feder« 175 »Durchwachte Nacht« 181	
Nachbilder	185
Lieder aus dem »Geistlichen Jahr« 187 »Gethsemane« 199 »Der Dichter« und »Bettellied« 200	
Schaubilder	204

Texte	217
»Der Graf von Thal« 217	
»Am Feste der heil. drei Könige« 223	
»Am Feste vom süßen Namen Jesus« 225	
»Der Knabe im Moor« 226	
»Im Moose« 227	
»Warnung an die Weltverbesserer« 229	
»Die Taxuswand« 230	
»Am Thurm« 231	
»Ungastlich oder nicht? (In Westphalen)« 232	
»Die Stadt und der Dom. Eine Carricatur des Heiligsten« 233	
»Der Prediger« 236	
»Vor vierzig Jahren« 238	
»Alte und neue Kinderzucht« 240	
»Die Lerche« 241	
»Die Vogelhütte« 243	
»Die Mergelgrube« 247	
»Das Haus in der Haide« 250	
»Die Schenke am See. An Levin S.—« 251	
»Das Spiegelbild« 252	
»Die Vergeltung« 253	
»Im Grase« 256	
»Mondesaufgang« 257	
»Durchwachte Nacht« 258	
»Am Neujahrstage« 260	
»Am dritten Sonntage in der Fasten« 262	
»Am Gründonnerstage« 264	
»Am letzten Tage des Jahres (Sylvester)« 265	
»Gethsemane« 267	
»Der Dichter« 268	
»Bettellied« 269	
Chronologie	272
Anmerkungen	274
Ansichten von Hülshoff, Rüschaus und Meersburg 274	
Selbstbildnis mit Szene aus dem Alltag 278	
Polemische Illustration der Vertraulichkeit 280	
Suchbilder 284	
Portrait 288	
Wechselbilder 319	
Nachbilder 352	
Schaubilder 358	
Werkregister	360
Literatur	365
Bildernachweis	388
Nachwort	389