

INHALT

Vorwort	7
X Schöne Jugend (1912)	15
2 . Saal der kreißenden Frauen (1912)	24
3. Die Insel (1916)	36
4. Wie Miss Cavell erschossen wurde (1915/1928)	59
5. Durchs Erlenholz kam sie entlanggestrichen (1916)	69
6. Die Dänin (1924/25)	79
7 . Können Dichter die Welt ändern? (1930)	112
8 . Goethe und die Naturwissenschaften (1931)	132
X Expressionismus (1933)	163
10. Valse triste (1936)	192
11. Block II, Zimmer 66 (1943/44)	205
12 . Altern als Problem für Künstler (1954)	236
Anmerkungen	268
Ausgewählte Literatur	273