

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

VORBEMERKUNG	Seite	5
<u>I</u> <u>KRANKHEIT UND KRAENKLICHKEIT</u>		7
<u>Abteilung 1: DIE "KONKRETE" KRANKHEIT</u>		11
1.1. DER STECHLIN		11
- Ueberblick		11
- Zur Krankheit des alten Stechlin		17
- Die Aerzte im STECHLIN und die alte Buschen		20
1.2. VOR DEM STURM		27
- Ueberblick		27
- Doktor Leist		32
<u>Abteilung 2: KRAENKLICHKEIT</u>		34
2.1. Leiden an der Welt		34
2.1.1. Krankheitsgeschichte als Zeitgeschichte: die kranken Frauen		34
CECILE		34
X EFFI BRIEST		41
- Ueberblick		41
- Geheimrat Rummschüttel		50
2.1.1. "Eisenquelle, Stahlbad" - Krankheit und Tod des Hugo Grossmann in MATHILDE MOEHRING		53
2.2. Kränklichkeit als Eigenschaft: STINE		60
2.3. Die "balladeske" Kränklichkeit: ELLERNKLIPP		67
2.4. Krankheit aus Schuld, als Sühne: UNTERM BIRNBAUM		72
<u>II</u> <u>"MEDICO PRAESENTE" - AERZTE UND HEILER</u>		74
<u>III</u> <u>STERBEN UND TOD</u>		80
ZUSAMMENFASSUNG/SUMMARY		86
ANMERKUNGEN		91
LITERATURLISTE		97