

INHALTSVERZEICHNIS

DIE KUNST DER ALLUSION FORMEN LITERARISCHER ANSPIELUNGEN IN DEN ROMANEN THEODOR FONTANES

I.	EINLEITUNG.....	1
II.	ERSCHEINUNGSFORMEN DER LITERARISCHEN ANSPIELUNG UND IHRE INTEGRATION IN DEN ROMAN	
	1. Das Zitat und benachbarte Formen der Übernahme. Aspekte einer Definition.....	7
	2. Zu Funktion und Integration der Anspielung im litera- rischen Werk.....	21
	3. Zitat oder geflügeltes Wort?.....	36
III.	ALLUSION UND ZITAT IM ROMAN FONTANES	
	1. Konvention oder Kunstmittel? Zur Problematik des Zitierens in Fontanes Romanen.....	39
	2. Erscheinungsweisen und Möglichkeiten der literarischen Anspielung im Erzählkunstwerk Fontanes.....	46
	3. Zitat und Allusion als Mittel der Figurencharakteri- sierung	
	3.1 Sprech-Bild und "Sprechanismus".....	49
	3.2 Vor-Bild: Parallelisierung und Vergleich.....	72
	4. Rückwendung, Andeutung und Vorausdeutung im Medium der literarischen Anspielung.....	136
	5. Repräsentation und Reflexion zentraler Themen in lite- rarischen Anspielungen.....	210
	6. Projektion und Konfrontation: Theater als Spiegel der Romanwirklichkeit.....	277
	7. Konversationszitat und Zitatkonversation.....	309
	8. Erzählstil und Zitierstil. Tendenzen der Zitatverwen- dung in Fontanes Werken.....	315
IV.	"SCHREIBEN IM ZITAT".....	323

ANHANG: Systematische Übersicht über die in den Romanen erscheinenden Anspielungen.....	329
ANHANG A: Die Romane	
"Vor dem Sturm".....	330
"Schach von Wuthenow".....	345
"L'Adultera".....	349
"Graf Petöfy".....	355
"Cécile".....	365
"Irrungen, Wirrungen".....	372
"Stine".....	375
"Quitt".....	378
"Unwiederbringlich".....	383
"Frau Jenny Treibel".....	392
"Effi Briest".....	403
"Die Poggenpuhls".....	410
"Der Stechlin".....	414
"Mathilde Möhring".....	424
ANHANG B: Die zitierten Dichter.....	428
Abkürzungsverzeichnis.....	443
Literaturverzeichnis.....	444
Register.....	467

Zitate aus den Romanen Fontanes werden im Text durch Band- und Seitenangaben nachgewiesen; diese beziehen sich grundsätzlich auf die Ausgabe des Aufbau-Verlags (Berlin/ Weimar 3. Aufl. 1984). Zu den Werk- und Briefausgaben vgl. Siglenverzeichnis S. 444. Weiterführende Literatur zu Spezialfragen, die nicht im Literaturverzeichnis erscheint, wird in den Anmerkungen mit vollständigen Angaben angeführt.