

INHALT:

	SEITE
VORWORT	7
Intro: SO IST DAS LEBEN	9
DIE MITTE EINER WELT	10
VERMITTLUNG UND MEDIUM	11
"ICH TEILE DIE LITERATUR EIN [...]"	15
DIE GELEBTE BIOGRAPHIE	
Die Schule des Lebens	18
Bretter, die die Welt bedeuten	20
Weltkrieg	23
"Was man mit dem Leben alles machen könnte, [...]"	25
"[...] WENN DIE DICHTKUNST AUFHÖRT [...]"	29
DAS DRAMA DER GESCHICHTE	31
DAS FEUILLETON DES LEBENS	34
Kapitel I: DIE WAHRHEIT DER GESCHICHTE ..39	
DIE ZEIT DER WAHRHEIT	40
DIE GEGENWART DES DAMALS	44
"HISTORISCHES DRAMA: [...]"	47
"[...] IN KOSTÜM UND MASKE LEBEN [...]"	50
DIE DARSTELLUNG DER WELT	54
GESCHICHTE IST UNSERE SICHT	56
DIE VERGÄNGLICHKEIT DES WISSENS	60
DAS WAHRENDE WORT	64
WAHR-WERDEN	67
EIN WORT FÜR BABELS TÜRME.....	70
TRAUM - WELT	71
EIN BILD VON LEBEN	74
DURCH-BLICK, EIN-SICHT	81
DICHTUNG ALS WEISE DES SEHENS	82
DAS WEITE MEHR	86
DER DEUTSCHE RASEN: (...)	87
DER GÖTTLICHE GEDANKE	89
"WÄR' NICHT DAS AUGESONNENHAFT, [...]"	91

Kapitel II: DER FREIE FALL	97
"[...] AN DEN GRENZEN DER SPRACHE [...]"	98
Exkurs: "WAS DU NICHT WILLST, [...]"	99
SINN UND MÜNDIGKEIT	102
DER LEBENSLÄNGLICHE TOD	107
UNTER VIELEN UND ALLEIN	115
ZWISCHEN GESTERN UND MORGEN: (...)	117
DIE WAHL DER RASSE	119
"GOTT-INNEN" UND DIE ANDEREN	123
DIE TRAGIK DES IRRTUMS	126
"[...] EIN ANDERER SEINER PLÄNE."	130
"ANGESICHTS DES TODES [...]"	133
"[...] SIND ES NICHT VIELMEHR WIR [...]"	144
DIE WAHL DER MITTEL	146
DIE LETZTEN TAGE	152
DER INNERE SINN	159
Kapitel III: DIE WELT IN EINEM	161
DIE MÄNNER DER SEELE	162
DER MENSCH ALS PUBLIKUM	167
LEBEN UND ÜBER-LEBEN	170
ALLES IN ALLEM	175
GOTT UND DIE WELT	179
DIE HERREN DER ERDE	181
DER DICHTER IN WAHRHEIT	184
DAS MANKO DER FRAU	188
DAS "WEIBLICHE" MOMENT	191
EIN GENIE MIT HAND UND FUSS	193
DER GENIEGEDANKE	198
UND DIE GEDANKEN DES GENIES	201
DIE PHANTASTISCHEN VÄTER	206
Extra: DAS PROGRAMM MENSCH	209
DAS EIGENE DENKEN	210
DA-SEIN UND DORT-SEIN UND DIE BEWEGUNG IM GEISTE	213
A N H A N G :	
ABKÜRZUNGEN UND ZEICHEN.....	217
B I B L I O G R A P H I E	218