

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Vorüberlegungen</b> .....	7
<b>2</b>	<b>Gehaltliche Interpretation</b> .....	11
2.1	Das Problem der Identität .....	11
2.1.1	– als psychologisches Problem .....	12
2.1.2	– als soziologisches Problem: Rolle und Bildnis .....	16
2.1.3	– als religiöses Problem .....	20
2.2	Die Darstellung der Ehe .....	23
2.3	Die Darstellung der Schweiz und Amerikas .....	29
2.4	Die parabolischen Geschichten .....	33
<b>3</b>	<b>Formale Interpretation</b> .....	40
3.1	Aufbau .....	40
3.2	Form und Funktion des Tagebuchs .....	41
3.3	Erzählsituation und Erzählhaltung .....	43
3.4	Zeitstruktur .....	49
3.5	Motivstruktur .....	53
3.6	Sprache und Stil .....	55
	<b>Unterrichtshilfen</b>	
1	Didaktische Aspekte .....	62
2	Unterrichtssequenz .....	64
3	Klausurvorschläge .....	68
4	Materialien .....	70
	<b>Anhang</b>	
	Anmerkungen .....	74
	Literaturverzeichnis .....	79
	Zeittafel zu Leben und Werk .....	81