

# INHALT

EINLEITUNG . . . . .	5
1. KAPITEL	
Tagebuch als Roman. Das <i>Tagebuch</i> 1946-1949 . . . . .	12
2. KAPITEL	
Roman als Tagebuch. Ein Beispiel: <i>Stiller</i> . . <i>sehr gut.</i>	34
3. KAPITEL	
Der Weg zur „Illusion zweiten Grades“ . . . . .	61
4. KAPITEL	
Rückkehr zum Tagebuch. Das <i>Tagebuch</i> 1966-1971 . . . . .	84
ANMERKUNGEN . . . . .	106