

# Inhalt

Vorwort . . . . .	5
Einführung . . . . .	9
Das Werk . . . . .	19
1. Die ersten Bücher 1890—1895 . . . . .	21
2. Werke der Jahrhundertwende 1897—1903 . . . . .	25
3. Deutsche Dichtung 1900—1902 . . . . .	33
4. Öffentliche Ausgaben 1899—1901 . . . . .	38
5. Das Werk der Lebensmitte 1905—1907 . . . . .	43
6. Die Umdichtungen . . . . .	49
7. Die späten Werke 1914—1928 . . . . .	54
8. Einzelausgaben 1904—1925 . . . . .	55
9. Gesamtausgaben . . . . .	57
10. Einzelausgaben seit 1947 . . . . .	59
11. Briefe . . . . .	61
Der Kreis . . . . .	65
12. Zeitschriften . . . . .	67
13. Dichtung . . . . .	73
14. Zeugnis und Würdigung . . . . .	75
15. Edition und Übersetzung . . . . .	77
16. Wissenschaft . . . . .	82
Die Wirkung . . . . .	87
17. Literarisches Zeugnis und Parodie . . . . .	89
18. Nachleben . . . . .	94
19. Institutionen . . . . .	95
20. Forschung . . . . .	96
Abkürzungen . . . . .	99