

# I N H A L T

Vorbemerkung	7
--------------	---

## I. ESOTERIK

Kampagne in Frankreich	17
Exklusivität als Markenzeichen	25
Lancierte Kritik	41
Werbung für die Elite	46
George-Kreis und Jugendbewegung	51
Abgrenzungsversuche des George-Kreises	71
Neues Reich und Drittes Reich	80
Volk contra Masse	94
Selbsternannte Jünger	102
Neue Exklusivität	113

## II. SAKRALISATION

Sakralsprache	123
Maximin und die Konsekrierung des Profanen	128
Dichterlob und Gottespreis	136
Resonanz nach 1900	149
Rezeptionsprobleme	157
Polemik und Parodie	164
Der Dichter als Führer	183
Kult und Politik	194

## III. PROPHETIE

Mißverständnisse	201
Bilder und Vorbilder	211
Wechselnde Interpretationen	226
Leerformen	234
Moralische Aufrüstung	245

Der Dichter in Zeiten der Wirren	255
Des Sehers Wort	262
IV. NACHWEISE UND ANMERKUNGEN	269
V. LITERATURVERZEICHNIS	327