

TABLE OF CONTENTS

	Introduction	7
I.	Graf's Early Prose Fiction: 1921-1926	17
	A. <u>Ua-Pua...!</u> (1921)	18
	B. <u>Frühzeit</u> (1922)	19
	C. <u>Zur freundlichen Erinnerung</u> (1922)	21
	D. <u>Bayrisches Lesebücherl</u> (1924)	26
	E. <u>Die Traumdeuter</u> (1924)	33
	F. <u>Die Heimsuchung</u> (1925)	37
	G. <u>Die Chronik von Flechting</u> (1925)	38
	H. <u>Finsternis</u> (1926)	42
	I. Summary	44
II.	<u>Wir sind Gefangene: 1927</u>	47
	A. Classification	49
	B. Style	71
	C. Comparisons	99
	D. Effect	108
III.	Prolific Years: 1927-1929	120
	A. <u>Licht und Schatten</u> (1927)	120
	B. <u>Wunderbare Menschen</u> (1927)	124
	C. <u>Im Winkel des Lebens</u> (1927)	131
	D. <u>Die Heimsuchung</u> (1928)	132
	E. <u>Das bayrische Dekameron</u> (1928)	146
	F. <u>Kalendergeschichten</u> (1929)	160
IV.	1931-1932	188
	A. <u>Bolwieser</u> (1931)	188
	B. <u>Dorfbanditen</u> (1932)	210
	C. <u>Notizbuch des Provinzschrift- stellers Oskar Maria Graf 1932</u>	215
	D. <u>Einer gegen alle</u> (1932)	223
V.	Works of Graf's European Exile: 1934-1937	243
	A. <u>Der harte Handel</u> (1935)	245
	B. <u>Der Abgrund</u> (1936)	251
	C. <u>Anton Sittinger</u> (1937)	271
VI.	Becoming Established in the United States: 1938-1947	306
	A. <u>Das Leben meiner Mutter</u> (1940-1946)	311
	B. <u>Der Quasterl und andere Erzählungen</u> (1945)	341
	C. <u>Unruhe um einen Friedfertigen</u> (1947)	

VII.	New Ground: 1949 and 1959	368
A.	<u>Die Eroberung der Welt /</u> <u>Die Erben des Untergangs</u> (1949 and 1959)	368
B.	<u>Die Flucht ins Mittelmäßige</u> (1959)	403
VIII.	Rondo	460
A.	Short Story Collections	460
a.	<u>Mitmenschen</u>	463
b.	<u>Größtenteils schimpflich and</u> <u>Der große Bauernspiegel</u>	466
B.	<u>Er nannte sich Banscho and</u> <u>Gelächter von außen</u>	472
a.	<u>Er nannte sich Banscho</u> (1964)	472
b.	<u>Gelächter von außen</u> (1966)	478
	Conclusion	503
	Footnotes	506
	Bibliography	593