Inhalt

»Ein Bürger, nicht das Gewissen der Nation« 5

Jugend und Frühwerk, 1927–1958 9
Die Vorzüge der Windhühner (1956) 16
Absurdes Theater (1954–1958) 18

Danzig und Berlin, 1959–1963 21
Die Blechtrommel (1959) 21
Gleisdreieck (1960) 28
Katz und Maus (1961) 30
Hundejahre (1963) 32

Politik und Literatur, 1961–1973 39
Trommler für die »Es-Pe-De« 39
Dialektisches Theater (1965–1969) 45
Die Plebejer proben den Aufstand (1966) 45
Lyrische Bilanz: *Ausgefragt* (1967) 47
Epische Bilanz der Gegenwart 49
örtlich betäubt (1969) 50
Aus dem Tagebuch einer Schnecke (1972) 51

Geschichten als Gegengeschichte, 1974–1985 57
Der Butt (1977) 58
Lyrik und Graphik zum *Butt* 68
Das Treffen in Telgte (1979) 70
Kopfgeburten oder Die Deutschen sterben aus (1980) 72

Krise der Zivilisation, 1986–1991 75
Die Rättin (1986) 76
Zunge zeigen (1988) 80
Totes Holz (1990) 82
Brief aus Altdöbern (1991) 83

»Deutschland, einig Vaterland?«, 1989–1997 84
Politische Schriften zur Wiedervereinigung 84
Unkenrufe (1992) 86
Ein weites Feld (1995) 90

Literatur 101

Zeittafel 104