

Inhalt

I. Vorbemerkung	7
II. Biographische Aspekte	10
III. Lyrik	25
,Die Vorzüge der Windhühner' (1956)	26
,Gleisdreieck' (1960)	31
,Ausgefragt' (1967)	37
IV. Frühes poetisch-phantastisches Theater	42
,Hochwasser' (1957)	42
,Onkel, Onkel' (1958)	44
,Noch zehn Minuten bis Buffalo' (1959)	47
,Die bösen Köche' (1961)	48
V. ,Danziger Trilogie'	52
Die Einheit der ,Danziger Trilogie'	53
✓ (,Die Blechtrommel' (1959)	66
,Katz und Maus' (1961)	83
,Hundejahre' (1963)	89
VI. Politische Arbeit	103
Bundestagswahlkampf 1965 und Große Koalition	105
Bundestagswahlkampf 1969 und Kanzlerschaft Willi Brandts	116
Nach dem Rücktritt von Willy Brandt	128
VII. Dialektisches Theater	134
,Die Plebejer proben den Aufstand' (1966)	134
,Davor' (1969)	146
VIII. Von Danzig zur Bundesrepublik	149
,örtlich betäubt' (1969)	149
,Aus dem Tagebuch einer Schnecke' (1972)	165

IX. Rückkehr zur Literatur	177
'Der Butt' (1977)	177
'Das Treffen in Telgte' (1979)	198
X. Anmerkungen	206
XI. Zeittafel zu Leben und Werk	211
XII. Siglenverzeichnis	215
XIII. Literaturhinweise	217
XIV. Personenregister	223