

# Inhaltsverzeichnis

Bernhard Gajek: Vorwort.....	7
<b>Hamann als Schriftsteller</b>	
• Michael Wetzel: "Geschmack an Zeichen". Johann Georg Hamann als der letzte Denker des Buches und der erste Denker der Schrift.....	13
Bernd Weißenborn: Auswahl und Verwendung der Bibelstellen in Johann Georg Hamanns Frühschriften.....	25
Martin Rößler: Die Verwendung von Kirchenliedern in Hamanns Frühschriften .....	41
Reiner Wild: Polemik, 'innere Figur' und Schuld. Zur Kreativität Johann Georg Hamanns am Beispiel des "Fliegenden Briefes" .....	65
✓ Manfred Beetz: Dialogische Rhetorik und Intertextualität in Hamanns "Aesthetica in nuce".....	79
✓ Klaas Huizing: Von Gesichtszügen und Kreuzzügen. Hamanns Physiognomik des Stils.....	107
Anne Bohnenkamp-Renken: Offenbarung im Zitat. Zur Intertextualität Hamannscher Schreibverfahren anhand von "Wolken. Ein Nachspiel Sokratischer Denkwürdigkeiten" .....	123
Thomas Studer: Rekonkretisierung als Schreibmotiv bei Hamann.....	143
<b>Der Gegenstand von Hamanns Autorenschaft</b>	
✓ Helmut Weiß: Hamann zu Hume und Kant. Johann Georg Hamanns Erkenntnis-, Sprach- und Stiltheorie.....	161
• Ulrich Gaier: Hamanns und Herders hieroglyphische Stile .....	177

<i>Elfriede Büchsel</i> : Die parodierten Philosophen. Hamann zwischen Voltaire, Herder und Jean Paul .....	197
<b>Die Metaphorik "Gott als Schriftsteller" – die Schöpfung als Schrift</b>	
<i>Joachim Ringleben</i> : Gott als Schriftsteller. Zur Geschichte eines Topos ...	215
<i>Hans Graubner</i> : Hamanns Buffon-Kommentar und seine sprachtheologi- sche Deutung des Stils.....	277
<i>Johannes von Lüpke</i> : Zur theologischen Dramaturgie in Hamanns Autor- schaft .....	305
<b>Hamann-Rezeption und Hamann-Forschung in Rußland</b>	
<i>Joseph Kohnen</i> : Ostpreußisch-russische Wechselbeziehungen in Königs- berg zur Zeit Johann Georg Hamanns.....	333
<i>Aleksandr Michailov</i> : Vladimir Koževnikov und sein Hamann-Buch aus dem Jahre 1897. Eine Episode aus der russischen Hamann- Rezeption .....	353
<i>Vladimir Bryuschinkin</i> : Zur Logik der Kultur. Kant, Hamann und russi- sche Slawophile über Aufklärung .....	369