

# INHALT

CHRONIK	7
EINLEITUNG	9
I LAUFBAHN	13
Vorfahren, Eltern 13; der Schüler 18; Seminar 21; Militär 22; Heimat und Fremde, erste Erfolge 24; freier Schriftsteller, Reisen 26; der Lehrer 28; Stadtschreiber, Rundfunkautor 30	
II GESCHICHTEN FÜR KINDER UND ERWACHSENE	34
Kurze Startbahn 34; Die Milchmannsgeschichten 39; Alltag und Märchenwelt – «Die Jahreszeiten» 44; Kindergeschichten? 48	
III «PROPHET» ODER GENOSSE?	55
Kino, Jazz und Wirtshäuser – Solothurn 55; Bundesrat Ritschard – Popularität 60; Arbeit für eine sinnvollere Schweiz 65; Politiker oder Hofnarr? «Geschichten zur falschen Zeit» 72	
IV DER LESER, DAS ERZÄHLEN	78
Der implizite Leser 76; das Erzählen 82; Conrad-Lektüre 85; Chestertons Verteidigung des Kindlichen und des Unsinnigen; Schluss 87	
V ANMERKUNGEN	94
VI ANHANG	106
(Rezensionen zu den Milchmannsgeschichten, «Die Jahreszeiten», «Kindergeschichten» und «Geschichten» aus CSSR, England, Frankreich, Polen, USA)	
VII VERZEICHNIS DER QUELLEN UND DER SEKUNDÄRLITERATUR	117
VIII NAMENREGISTER	149