Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung 9

Quellenverzeichnis 10

Heine im Spannungsfeld von Poesie und Politik 11

Heines politische Entwicklung bis zur Julirevolution von 1830 16

Julimonarchie und Saint-Simonismus 32

Jakobinismus und die Gefahren der Pöbelherrschaft 40

Die Visionen und »Auferstehungen« in »Deutschland, ein Wintermärchen« 52

Heines politische Lyrik im Jahre 1844 73

Heines Begegnung mit Ferdinand Lassalle, dem ersehnten »Messias« . . . 84

Heine und die Revolution von 1848 93

Heine und der Kommunismus 127

Verlorene Schildwacht 137

Otto Hörth und sein »Neues Wintermärchen« 139

Bibliographie 187

Bild-Dokumentation 193

Namenregister 201