

Peter Härtling

Dichterliebe 8

ZEITGENOSSENSCHAFT

21

Katharina Schäfer

Lyrik, Lust und Leidenschaft

Mein Heine - ein Sänger der Zeit 23*Helmut Koopmann*

Nachtgedanken

Zu *Heinrich Heines Gedicht*

»Denk' ich an Deutschland in der Nacht« 39

Benjamin Ivory

Where the poet's irony embraces both eros and thanatos

*Heinrich Heine's »Das ist ein schlechtes Wetter«*with music by *Richard Strauss* 64*Benjamin Ivory*

Wo die Ironie des Dichters Eros und Thanatos umschließt

*Heinrich Heines »Das ist ein schlechtes Wetter«*mit Musik von *Richard Strauss* 87*Albrecht Dümling*

»Ich kenn' es wohl, Dein Mißgeschick«

*Eisler und Heine zwischen revolutionärem Aufbruch*und *lyrischem Ich* 112

Dieter Schnebel
 Eine Depression und ihre Auflösung
Schuberts Heine-Lied »Der Doppelgänger« 132

Aldo Brizzi
 Percezione di senso e segno nel lied
In riferimento di due Lieder di Heine musicati da Grieg 139

Aldo Brizzi
 Wahrnehmung von Sinn und Zeichen im Lied
Zwei Heine- Lieder von Edvard Grieg 144

Günter Bialas
 Ironie - und die Schwierigkeit, sie in Musik zu setzen
Gedanken zur Vertonung von Heine-Gedichten 150

Wilhelm Killmayer
 Heine, der Herzverweigerer? 157

ORPHEUS **167**

Karlheinz Fingerhut
 Die 'Gemütskraft eines Orpheus'
 in einem modernen Dichter 169

Heinrich Hahne
 Ironischer Ernst
Heinrich Heine zum 100. Todestag 1956 201

Notizen zu den Autoren 210
 Textnachweise 220
 Abbildungen 222
 Impressum 225