

INHALT

<i>Vorbemerkung</i>	6
<i>Veranstaltungsfolge</i>	7
Jeffrey L. Sammons, <i>Dilemmas of Literary Biography: The Case of Heine</i>	9
Hanna Spencer, <i>Heine: Between Hegel and Jehovah</i>	23
Victor G. Doerksen, <i>June Bugs and Hornets: A Contextual Consideration of Heine's "Schwabenspiegel"</i>	34
Wolfgang Frühwald, <i>Heinrich Heine und die Spätromantik: Thesen zu einem gebrochenen Verhältnis</i>	46
Frederick M. Barnard, <i>Nationality, Humanity, and the Hebraic Spirit: Heine and Herder</i>	56
Helmut Koopmann, <i>Heines politische Metaphorik</i>	68 ^x
Kurt Weinberg, <i>Die Entsublimierung des Unheimlichen im Werk Heines</i>	84
Gerhard Friesen, <i>Heine II</i>	96