

# Inhalt

Vorwort.....	9
Leben und Werk im Überblick .....	11
Bibliographische Hinweise .....	35

## *Sentimentalische Operationen*

Wielands Beiträge zu Schillers ästhetischer Erziehung.....	41
Die ästhetische Kontroverse zwischen Schiller und Bürger.....	76
Ansätze zu einer Lyriktheorie. ....	94
Paradigma einer sentimentalischen Operation.....	102
Die Rhetorik der Parabel.....	114
Utopische Elemente der ästhetischen Anthropologie .....	132

## *Pathetische Darstellungen*

Freiheit und Gesellschaft in den Jugenddramen .....	145
<i>Die Räuber</i> .....	169
<i>Die Verschwörung des Fiesco zu Genua</i> .....	203
Die <i>Wallenstein</i> -Trilogie.....	253
Republik oder Monarchie: Zu Schillers politischer Denkungsart .....	333
<i>Wilhelm Tell</i> .....	341
Nachweise .....	351