

Inhalt

Einleitung	9
Materialität und Literaturtheorie	
<i>Roxana Ghita</i>	
Die Theorie der materiellen Imagination bei Gaston Bachelard Grundlagen und produktionsästhetische Relevanz	21
<i>Caroline Torra-Mattenklott</i>	
Von den sinnlichen Qualitäten zur geometrischen Anthropologie Cartesianische Denkfiguren im Strukturalismus	37
<i>Christine Schmider</i>	
»Être la matière« Gustave Flauberts Poetik des Materiellen	55
Unlesbarkeit der Stoffe: Stifter-Lektüren	
<i>Elisabeth Strowick</i>	
Lesen als <i>material event</i> Materialität in Literatur und Literaturtheorie	77
<i>Doerte Bischoff</i>	
Stifters Stoffe Zwischen Fetischisierung und Performativität	95
Alchemistische Konzeptionen von Materialität als performative Poetiken	
<i>Maximilian Bergengruen</i>	
Verborgene Kräfte und die Macht des Gestirns Zur Verschiebung alchemischer und astrologischer Gedankenfiguren im 16. und frühen 17. Jahrhundert und zur poetologischen Aneignung bei Philipp von Zesen	121
<i>Olga Solovieva</i>	
Corpus Libri als Corpus Christi Zur prekären Transsubstantiation des alchemistischen Sprachstoffs im <i>Buch der Heiligen Dreifaltigkeit</i> (1415–1419)	145

Stofflichkeit und Symbolizität

Franck Hofmann

Siegelringe

Über Stoff und Stil in Cassirers symbolischer Kulturphilosophie 167

Sebastian Wogenstein

Stein und Schrift

Materialität und Poetik der Diaspora in jüdischen Literaturen 185

Thomas Strässle

Kristallisationen des Leidens

Salz und Gedächtnis in der deutschsprachigen Lyrik nach 1945 207

Franziska Frei Gerlach

Sandkunst

Korrespondenzen zwischen Anselm Kiefer,
Paul Celan und Ingeborg Bachmann 225

Der Eigensinn des Materiellen in den visuellen Künsten

Markus Wild

Begrifflicher und nichtbegrifflicher Gehalt der Wahrnehmung 245

Katharina Münchberg

Materialität und Repräsentation bei Diderot 263

Dietmar Rübel

Plastizität

Fließende Formen und flexible Materialien in der Plastik um 1900 283

Michael Albert Islinger

Materialität und Filmphänomenologie 307

Anne Söll

Die Stofflichkeit der Oberfläche

Videoprojektionsflächen als Grenzen 323

Autorinnen und Autoren 335