

# Inhalt

8	Vorwort
11	Pravoslav Sovak – Eine Bildbiographie
42	HANS-PETER RIESE Pravoslav Sovak Die Umkehrbarkeit der Zeit
112	WERNER SCHMALENBACH Indirect Messages
134	VINCENT GILLE Museen
164	THOMAS M. MESSER Amerikanische Motive im Werk von Pravoslav Sovak
168	URSULA MARIA PROBST Der Kartograph der Intervalle
272	WERNER HOFMANN »Die grellsten Erfindungen sind Zitate« Über die Radierung »Haaretrocknen«
280	URSULA MARIA PROBST Wie sichtbar ist die Wirklichkeit?
306	WERNER HOFMANN Besuch bei Heinrich Böll am 14. März 1978
334	Autoren
335	Verzeichnis der Abbildungen
340	Ausstellungen
342	Auswahlbibliographie