

# Inhaltsverzeichnis

Wolfgang Muno / Oliver Diehl: Einleitung: Venezuela unter Chávez – Aufbruch oder Niedergang?	7
Wolfgang Muno: Öl und Demokratie – Venezuela im 20. Jahrhundert	11
Ruth Zimmerling: Venezolanische Demokratie in den Zeiten von Chávez: „Die Schöne und das Biest“?	35
Oliver Diehl: Hugo Chávez – Charisma als soziokulturelles Phänomen	57
Andreas Boeckh: Die Außenpolitik Venezuelas: Von einer „Chaosmacht“ zur regionalen Mittelmacht und zurück	85
Hans-Jürgen Burchardt: Das soziale Elend des Hugo Chávez: Die Wirtschafts- und Sozialpolitik der Fünften Republik	99
Beate Jungemann: Caracas zwischen Polarisierung und Globalisierung	127
Gunther Blessing: <i>Caracas, amor a muerte</i> – „Ästhetik der Gewalt“ und „das grausam Wirkliche“ im venezolanischen Film	155
Oliver Diehl / Wolfgang Muno: Nach dem Referendum: Sieg für die „Revolution“ – Aufbruch für Venezuela?	167
Autorenverzeichnis	175