

# Inhalt

**Der Mann, der die Frau suchte – und Frauen fand 11**

**Die Insel Prag 25**

Der Junge, der ein Mädchen sein sollte – Die Mutter als schrecklicher Engel – Phias Sentenzen – Letzte Begegnung – Erinnerung an Phia Rilke – Die Puppe als Metapher entfremdeter Kindheit – Die göttliche Vally

**Die Ersatzmutter als Geliebte 48**

Aufbruch ins Offene – Lou Andreas-Salomé – der Engel als Amor und Ersatzmutter – Rückblende: Lous Petersburger Kindheit und Nietzsches vergebliches Werben – Faszination und Distanz – Ein Sommer auf dem Lande. Demütigungen in Wolfratshausen – Der Traum von Rußland – Russische Freundinnen. Sofja Schill aus Schmargendorf und Jelena Woronina aus Viareggio

**Worpswede 69**

Flucht in die Idylle – Alles übers Kochen – Alles über Zitronen – Lous »Letzter Zuruf« – Einer hüte des anderen Einsamkeit – Ende der Idylle – Die verratene Paula – Ehe auf Distanz – Der Traum vom Norden: Ellen Key

**Paris 104**

Analytik der Angst und Gedichte aus Dingen – Liebe im »Malte« – Salons – Mathilde Vollmoeller – Das Straßenmädchen Marthe Henneberg

## **Eros der Nonnen 119**

»Nonnenklage« – Das Liebesideal: Mariana Alcoforado – Eleonora Duse als Alter ego – »Gegenstrophen«

## **Die Welt der Mäzene 129**

Erste Anbahnung – Noch eine Ersatzmutter: Marie von Thurn und Taxis – Erster Aufenthalt auf Duino

## **Frauen für unterwegs 141**

Mimi Romanelli in Venedig – Femme fatale: Lou Albert-Lazard (Loulou, Lulu) – Magda von Hattingberg (Benvenuta) – Sidonie Nádherný (Sidie) – Die Afrika-Reise als Beinahe-Gigolo – Mit Helene von Nostitz in Heiligendamm – Die Langsame: Regina Ullmann

## **Die Geburt des Engels 171**

Der zweite Duino-Aufenthalt – Tod und Geschlechtlichkeit – Engel aus Schmerz: Ilse Erdmann – Katharina Kippenberg: Verlegersfrau und Engelsinterpretin – Was ist der Engel?

## **München 191**

Claire Goll, die erotomane Anarchistin – Elya Maria Nevar – Hertha Koenig, Adel mit Picasso – Inga Junghanns – Sophie Liebknecht und der engere Kreis der Revolutionäre

## **Muzot 212**

Die Schweiz als Neuanfang – Nanny Wunderly-Volkart (Nike), der Engel als Samariter – Angela Guttmann und die Realität des Elends – Lisa Heise, »Briefe an eine junge Frau« – Anita Forrer – Wahlstöchter – Narziß, die Wiedergeburt der Frau im Gedicht oder Was ist Liebe? – Gräfin Margot von Sizzo – Letzter Näheversuch

mit Baladine Klossowska (Merline) – Haushälterinnen – Merlines  
Verbannung – Gudi Nölke hilft immer – Psychoanalyse – Briefe  
an Aurelia Gallarati-Scotti oder Der Faschismus-Verdacht gegen  
Rilke – Der Briefwechsel in Gedichten mit Erika Mitterer – Ruth,  
die fremde Tochter – Sekretärinnen – Letzte Amouren – Erfüllte  
Fernstenliebe zu Marina Zwetajewa – Val-Mont als Zauberberg –  
Einwanderung ins Französische & Adieu Marina – Das Ende

**Gesang ist Dasein – die »Sonette an Orpheus« (Epilog) 293**

Zeittafel 299

Register ausgewählter Frauennamen 303

Literaturverzeichnis 309