

# Inhalt

I. Einleitung . . . . .	5
1. Holocaust-Literatur . . . . .	5
2. Das Konzentrationslager Auschwitz . . . . .	29
II. Auschwitz-Stammlager in Texten von Opfern . . . . .	42
1. Wieslaw Kielar: Ankunft in Auschwitz . . . . .	42
2. Wladyslaw Bartoszewski: Erste Tage in Auschwitz . . . . .	46
3. Stanislaw Hantz / Karin Graf: Briefe . . . . .	53
4. Jerzy Tabeau: Im HKB . . . . .	56
5. Jenny Spritzer: Die Politische Abteilung . . . . .	62
III. Auschwitz II-Birkenau in Texten von Opfern . . . . .	78
1. Elie Wiesel: Ankunft in Birkenau . . . . .	78
2. Krystyna Zywułska: Der Brief, der nicht abgesandt wurde . . . . .	87
3. Leo Klüger: Theater . . . . .	90
4. Fania Fénelon: Das Mädchenorchester in Auschwitz . . . . .	102
5. Ruth Elias: Geburt und Tod meines Kindes in Auschwitz . . . . .	114
6. Yaffa Eliach: Sterne . . . . .	126
7. Ruth Klüger: Selektion . . . . .	130
8. Anna Mett bach: Im »Zigeunerlager« Auschwitz-Birkenau: »Bin ich es?« . . . . .	139
9. Tadeusz Borowski: Der Mann mit dem Päckchen . . . . .	148
10. Unbekannter Autor: Das Sonder- kommando . . . . .	152

IV. Auschwitz III-Monowitz und Nebenlager in Texten von Opfern . . . . .	159
1. Primo Levi: Nacht in Auschwitz . . . . .	159
2. Roman Frister: Die Mütze oder Der Preis des Lebens . . . . .	167
3. Primo Levi: Die Arbeit . . . . .	173
V. Auschwitz in Texten von Tätern . . . . .	182
1. Aussage von Rudolf Höß zu Ausch- witz . . . . .	182
2. Das Tagebuch des Johann Kremer . . . . .	192
VI. Anhang . . . . .	204
Glossar . . . . .	204
Dienstgrade der SS . . . . .	210
VII. Arbeitsvorschläge . . . . .	211
VIII. Quellenverzeichnis . . . . .	226
IX. Literaturhinweise . . . . .	229