

Inhalt

Vorwort

Immermann heute

Verbindungen Immermanns zu der Stadt Münster und zum übrigen Westfalen

Unterschiedliche Adressen

Prinzipalmarkt

Krummer Timpen

Alter Fischmarkt

Berufstätigkeit als Auditeur

Kontakte zu Bürgern der Stadt

Familie Forkenbeck

Familie Karl Edler von Putlitz

Die Konsistorialräte Kohlrausch und Möller

Adolf von Lützow und Elise von Lützow geb. Gräfin Ahlefeld

Literarisches Schaffen in Münster

Gedichte

Dramen

Die Papierfenster eines Eremiten

Tagebuchnotizen

Briefe aus Münster

Schriften zur Literatur und zum Theater

Münsterische Bezüge in Immermanns Werken

Bemerkungen zu anderen westfälischen Orten

Teutoburger Wald – Arnsberg – Paderborn – Soest -
Soester Börde

Immermanns Interesse an westfälischer Kunst

Autoren-Bekanntschaften in Westfalen

Christian Dietrich Grabbe
Ferdinand Freiligrath
Levin Schücking
Heinrich Heine und Christian Sethe
Adolph von Vagedes
Elise von Hohenhausen
Annette von Droste-Hülshoff

Rezeptionsgeschichte

Elise Rüdiger geb.von Hohenhausen
Verlag Achendorff in Münster
Erich Schulz und der Immermannbund
Immermann-Dissertationen an der Universität Münster
Bruno Haas-Tenckhoff
Carl Niessen im Verlag Lechte
Walter Kordt
Heinz Kindermann und das „Unsterbliche Volk“
„Die Prinzen von Syrakus“ bei den Städtischen Kammerspielen in Münster
Benno von Wiese
Peter Hasubek in der Annette von Droste-Gesellschaft
Harenberg-Verlag
Weitere Nachweise

Ausklang

Westfälische Künstler behandeln Immermann

Nachwort

Literatur

Abbildungen

Inhalt

Impressum