

INDICE

Prefazione	7
<i>Salame e piadina all'Overlook Hotel</i> , Tiziano Sclavi	
Introduzione	9
PARTE PRIMA	13
T.S.	
Tiziano - Sconosciuto	
Talento - Suicidio	
Tentato - Sclavi	
1. Un profilo biografico	15
PARTE SECONDA	23
Labirinti della fantasia: la grammatica di Sclavi	
1. Ti ricordi quel film... Appunti preliminari su cosa e come narrare	25
2. A tempo di Sclavi: relatività e racconto	37
PARTE TERZA	49
Parliamo tanto di... La lingua di Sclavi	
1. Giochi sul significante e sul significato	51
2. Una lingua di ritmi, suoni e rumori	61
3. Lo spazio sonoro: onomatopea e dintorni	79
4. Interazione parola - immagine...	91
5. ... E viceversa	108
6. Parlare è divertente. I dialoghi	120
Conclusione	139
Note	141
Bibliografia	156