INDICE

p. XI *Introduzione*
XXI *Nota al testo*

Rime

3 1. «Poi ch'ogni esperta, ogni spedita mano»
7 2. «Sí cocente penser nel cor mi siede»
10 3. «Affliger chi per voi la vita piagne»
13 4. «Amor, per lo tuo calle a morte vassi»
15 5. «Gli occhi sereni e 'l dolce sguardo onesto»
18 6. «Nel duro assalto, ove feroce e franco»
21 7. «Io mi vivea d'amara gioia e bene»
24 8. «Cura, che di timor ti nutri e cresci»
28 9. «Danno (né di tentarlo ho già baldanza)»
30 10. «Dolci son le quadrella ond'Amor punge»
33 11. «Sagge, soavi, angeliche parole»
36 12. «Il tuo candido fil tosto le amare»
39 13. «Fuor di man di tiranno, a giusto regno»
41 14. «Cangiai con gran mio duol contrada e parte»
43 15. «Quella che del mio mal cura non prende»
46 16. «Tempo ben fôra omai, stolto mio core»
49 17. «Io, che l'età solea viver nel fango»
52 18. «S'io vissi cieco e grave fallo indegno»
54 19. «Sperando, Amor, da te salute in vano»
56 20. «Ben foste voi per l'armi e 'l foco elette»
59 21. «Già nel mio duol non pote Amor quetarmi»
61 22. «Né quale ingegno è 'n voi colto e ferace»
64 23. «Sotto 'l gran fascio de' miei primi danni»
66 24. «Nessun lieto già mai né 'n sua ventura»
68 25. «Solea per boschi il dí fontana o speco»

p. 73 26. «Mentre fra valli paludose ed ime»
77 27. «Gioia e mercede, e non ira e tormento»
79 28. «Certo ben son quei due begli occhi degni»
82 29. «Soccorri, Amor, al mio novo periglio»
84 30. «Le chiome d'or, ch'Amor solea mostrarmi»
86 31. «Le bionde chiome ov'anco intrica e prende»
89 32. «Arsi, e non pur la verde stagion fresca»
97 33. «Ben veggo io, Tiziano, in forme nove»
102 34. «Son queste, Amor, le vaghe trecce bionde»
105 35. «L'altero nido ov'io sí lieto albergo»
109 36. «La bella greca, onde 'l pastor ideo»
113 37. «Or piagni in negra vesta, orba e dolente»
116 38. «Vago augelletto da le verdi piume»
118 39. «Quel vago prigioniero peregrino»
121 40. «Come vago augelletto fuggir sòle»
124 41. «Ben mi scorgea quel dí crudele stella»
128 42. «Già non potrete voi per fuggir lunge»
131 43. «Vivo mio scoglio e selce alpestra e dura»
133 44. «Quella che, lieta del mortal mio duolo»
135 45. «Amor, i' piango, e ben fu rio destino»
144 46. «Come fuggir per selva ombrosa e folta»
151 47. «Errai gran tempo e, del camino incerto»
162 48. «Come splende valor, perch'uom no 'l fasci»
165 49. «Poco il mondo già mai t'infuse o tinse»
167 50. «Curi le paci sue chi vede Marte»
171 51. «Sí liet'avess'io l'alma e d'ogni parte»
173 52. «Feroce spirto un tempo ebbi e guerrero»
177 53. «Varchi, Ippocrene il nobil cigno alberga»
180 54. «O Sonno, o de la queta, umida, ombrosa»
185 55. «Mendico e nudo piango, e de' miei danni»
188 56. «Or pompa ed ostro ed or fontana ed elce»
191 57. «Doglia, che vaga donna al cor n'apporte»
193 58. «Signor mio caro, il mondo avaro e stolto»
195 59. «Corregio, che per pro' mai né per danno»
198 60. «S'egli averrà che quel ch'io scrivo o detto»
201 61. «Di là dove per ostro e pompa ed oro»
206 62. «Già lessi ed or conosco in me sí come»
209 63. «O dolce selva solitaria, amica»
212 64. «Questa vita mortal, che 'n una o 'n due»
215 65. «Né l'alba mai, poi che 'l suo strazio rio»
217 66. «Struggi la terra tua gentile e pia»
220 67. «Forse però che respirar ne lice»

p. 222 *68.* «Deh, avess'io cosí spedito stile»
224 *69.* «Se ben, pungendo, ogni or vipere ardenti»
226 *70.* «Dopo sí lungo error, dopo le tante»
228 *71.* «Posso ripor l'adunca falce omai»
229 *72.* «Stolto mio core, ove sí lieto vai?»
231 *73.* «Grave d'aspre e rie cure, in voce mesta»
233 *74.* «Novo fattor di cose eterne e magne»
236 *75.* «Le braccia di pietà, ch'io veggio ancora»
238 *76.* «Disciogli e spezza omai l'amato e caro»
240 *77.* «Ombra nemica che, qualor mi scorgi»
242 *78.* «Dolce umiltade e fatti egregi e magni»
244 *79.* «Tosto che dal suo albergo il dí vien fore»
246 Appendice. «Caro, s'in terren vostro alligna amore»

251 *Tavola metrica*
253 *Indice dei nomi citati nel testo delle Rime*
255 *Indice degli autori e dei testi anonimi citati nel commento*
261 *Indice dei capoversi*

265 *Bibliografia citata*