

Ernst Loewy

Exil 9

Alexander Stephan

Exil-Verlage 27

Wolf Kaiser

»Jugend ohne Gott« – ein antifaschistischer Roman? 48

Franz Kadrnoska

Sozialkritik und Transparenz faschistischer Ideologeme
in »Jugend ohne Gott« 69

Burckhard Garbe

»Ja, es kommen kalte Zeiten«
Beobachtungen zur poetischen Sprache Horváths in
»Jugend ohne Gott« 92

Ulf Birbaumer

Trotz alledem: die Liebe höret nimmer auf.
Motivparallelen in Horváths »Der Lenz ist da!« und
»Jugend ohne Gott« 116

Alexander Fuhrmann

Der historische Hintergrund: Schule – Kirche – Staat 129

Adolf Holl

Gott ist die Wahrheit
oder: Horváths Suche nach der zweiten religiösen
Naivität 147

Wolfgang Müller-Funk

Faschismus und freier Wille
Horváths Roman »Jugend ohne Gott« zwischen Zeit-
bilanz und Theodizee 157

Holger Rudloff

Zur Darstellung des Themas Schule und Faschismus in der
deutschen Literatur 180

Juliane Eckhardt

»Jugend ohne Gott« im Literaturunterricht 198

Dokumente

Bücherverbrennung 1933 223

Gesetze und Verordnungen 233

Jugend im »Dritten Reich« 238

Schriftwechsel in Sachen »Jugend ohne Gott« 248

Anhang

Auswahlbibliographie zu »Jugend ohne Gott« 259

Copyright-Vermerke 265